

Compromiso y nivel en las jornadas de Diseño de Iluminación en el Bicentenario, en NOA

Elisa Colombo, Departamento de Luminotecnia Luz y Visión, Universidad Nacional de Tucumán
www1.herrera.unt.edu.ar/faceyt/dllyv
 Asociación Argentina de Luminotecnia, regional NOA
www.aadl.com.ar

Los días 25 y 26 de agosto pasados se realizó CONEXPO NOA 2016, congreso y exposición de ingeniería eléctrica, luminotecnia, control, automatización y seguridad, en el Catalinas Park Hotel, en el centro de la ciudad de San Miguel de Tucumán. Se trató de la décima edición del evento en la región y de la septuagésimo-tercera desde que comenzara a recorrer el país hace ya más de veinte años.

En esta oportunidad, vale destacar la calidad de la oferta, tanto de conferencias técnicas, como de la exposición y de las jornadas; y también el nivel de interés en la región, que hizo que CONEXPO NOA colmara sus salas constantemente con todos los actores del sector, provenientes de la propia ciudad, de la provincia o de sitios limítrofes.

En este marco, tuvieron lugar las jornadas de Diseño de Iluminación en el Bicentenario, con motivo de Bicentenario de la Independencia —1816 Tucumán 2016— y de los cincuenta años de la fundación de la Asociación Argentina de Luminotecnia, organizadas por Eduardo Manzano y Elisa Colombo, del Departamento de Luminotecnia Luz y Visión de la Universidad Nacional de Tucumán; junto al Instituto de Luz Ambiente y Visión (ILAV CONICET); la regional NOA de la Asociación Argentina de Luminotecnia; Editores SRL, y el superior Gobierno de la provincia de Tucumán.

El objetivo fue reunir a profesionales, funcionarios y técnicos de municipios y empresas, fabricantes, comercializadores, ingenieros,

arquitectos, diseñadores e instaladores relacionados con la iluminación en todos sus ámbitos, espacios urbanos, edificios públicos y privados, industria, etcétera, para discutir temas de actualidad y difundir el conocimiento. Además, han sido invitados prestigiosos especialistas del continente americano.

El 25 de agosto, luego de un acto de inauguración a cargo de un panel conformado por Eduardo Manzano, Elisa Colombo, Luis Schmid (AADL), Hugo Magnota (CADIEEL), Gustavo Fernandez Miscovich (IRAM) y Luis Fernández (ministro de Producción), comenzaron las disertaciones, que se extendieron también durante la tarde hasta las 16, cuando se realizó una visita industrial.

- » *“Reglamento técnico de iluminación y alumbrado público: impacto en la generación y su cumplimiento”*, a cargo de Jesús Quintero, del Laboratorio de Mediciones Eléctricas (LABE) de la Universidad Nacional de Colombia.
- » *“Contaminación luminosa. La importancia de los cielos limpios y la tecnología led”*, por Pedro Sanhueza, de la Oficina de Protección de la Calidad del Cielo del Norte de Chile (OPCC).
- » *“Desafíos actuales de iluminar el patrimonio arquitectónico”*, por Ricardo Ajmat, del Instituto de Luz, Ambiente y Visión, de la Universidad Nacional de Tucumán (ILAV UNT)

- » “Diseño y explotación eficiente de la iluminación de edificios”, por Mario Raitelli, ILAV UNT
- » “Influencia de la edad y la composición espectral de la luz en la tarea visual”, por Bárbara Silva, ILAV UNT
- » “Criterios de diseño de iluminación en pasajes urbanos arbolados”, por Nano Obando, ILAV UNT
- » “Experiencias en el diseño con leds: Catedral y Palacio de Tribunales de San Miguel de Tucumán”, por Beatriz O’Donell, Eduardo Manzano y Mario Raitelli, ILAV UNT.
- » “Significación de la calidad en leds”, por Ing. Leonardo Assaf, ILAV UNT.

El 26 de agosto, las actividades también iniciaron a las 9:30 de la mañana, esta vez, directamente con las disertaciones y, tras el almuerzo, culminaron a las 14 con una mesa panel conformada por Luis Schmid, que ofició de moderador, Eduardo Manzano, Francisco Espín, Jesús Quinteros y Pedro Sanhueza.

- » “Diseño de luminarias led”, por Pedro Galleguillos, de la Fundación Chilena de Iluminación.
- » “Estudio de errores en el cálculo de la Iluminación vial con tecnología led”, por Francisco Espín, de Laboratorio de Luminotecnia Instituto Nacional de Eficiencias Energética y Energías Renovables de Quito (Ecuador).
- » “Ensayos de luminotecnia con calidad certificada”, por Sergio Gor, ILAV UNT
- » “¿Diseñar con led? Problemática en la elección de tecnología”, por Gustavo Tomaspoly, de Mega Materiales y Servicios SRL.
- » “Avances argentinos en leds”, por Luis Schmid, presidente honorario de AADL

Firma del acta: alianza exitosa entre los sectores público y privado

En el marco de las Jornadas, se firmó un “Acta de Compromiso” entre representantes de organismos estatales y privados: representantes del sector científico-académico, del sector empresarial, del sector que regula la actividad, de la Asociación Argentina de Luminotecnia, del gobierno provincial y de países vecinos se com-

prometieron a trabajar mancomunadamente para dotar a la región de “Iluminación de acuerdo a normativas internacionales, que aseguren calidad y eficiencia energética y visual, y permitan preservar el cielo limpio de la polución lumínica”, asimismo, reafirmar el compromiso fundacional de la Asociación Argentina de Luminotecnia de propiciar el encuentro público-privado, reuniendo funcionarios y técnicos de municipios y empresas, fabricantes, comercializadores, ingenieros, arquitectos, diseñadores e instaladores relacionados con la iluminación en todos sus ámbitos, espacios urbanos, edificios públicos y privados, industria, etcétera, para discutir temas de actualidad y difundir el conocimiento.

El texto del acta: “El 9 de julio de 1816, hace doscientos (200) años, los congresales reunidos en Tucumán declaraban la Independencia de las Provincias Unidas en Sudamérica.

Hoy, en homenaje a esa gesta y en esta misma provincia, especialistas en iluminación del país y Sudamérica, participantes de las Jornadas de Diseño de Iluminación en el Bicentenario y de la exposición de ingeniería eléctrica, luminotecnia, automatización y control —CONEXPO NOA 2016— Tucumán 2016- nos comprometemos a trabajar mancomunadamente para dotar a la región de “Iluminación de acuerdo a normativas internacionales, que aseguren calidad y eficiencia energética y visual, y permitan preservar el cielo limpio de la polución lumínica”. Por este objetivo trabajaremos con laboratorios acreditados y estudios intercomparados, así como en la formación de técnicos, diseñadores, especialistas e investigadores.

Conscientes de esta responsabilidad, reafirmamos el compromiso fundacional de la Asociación Argentina de Luminotecnia –AADL- hace 50 años, de propiciar el encuentro público-privado, entre profesionales, funcionarios, fabricantes, comercializadores, ingenieros, arquitectos, diseñadores, instaladores, docentes, estudiantes e investigadores, afrontando los desafíos de las nuevas tecnologías en iluminación y recientes hallazgos en el funcionamiento del sistema visual humano”❖