

# Diseño e iluminación en bares y restaurantes



Curso sobre diseño e iluminación en bares y restaurantes en el Instituto de Formación para Oficios del Espectáculo (IFOE). Toda la información, en este artículo.

IFOE

[www.institutofoe.com](http://www.institutofoe.com)

El especialista Fernando Mazzetti estará al frente de un curso sobre diseño e iluminación en bares y restaurantes en el Instituto de Formación para Oficios del Espectáculo (IFOE). De dos semanas de duración (dos clases), está disponible en español y abierto a interesados de todos los niveles. En total, son trece conferencias organizadas en dos módulos: sectores y circulaciones, por un lado, y mobiliario y escenas lumínicas, por otro.

*Está disponible en español y abierto a interesados de todos los niveles.*

Lo más importante de un local comercial es el producto, la calidad de sus servicios y equipos de personas, pero si lo que se pretende es potenciar su singularidad, es fundamental crear un ambiente acorde con el público objetivo que se desea atraer.

Se debe cuidar cada detalle, y el correcto diseño de la iluminación ayudará sin lugar a dudas a mejorar la experiencia de las personas que visiten el local.

*El correcto diseño de la iluminación ayudará sin lugar a dudas a mejorar la experiencia de las personas que visiten el local.*

En este curso intensivo, el diseñador de interiores e iluminación, Fernando Mazzetti, guiará a cada alumno con conceptos y herramientas necesarias para lograr resultados de calidad en sus proyectos de diseño e iluminación de bares y restaurantes, para que puedan potenciar la calidad del local en cuestión.

*A lo largo de las dos clases que conforman el curso, se desarrollarán las prácticas y buenas costumbres dentro de la profesión para que se puedan aplicar al campo laboral.*

A lo largo de las dos clases que conforman el curso, se desarrollarán las prácticas y buenas costumbres dentro de la profesión para que se puedan aplicar al campo laboral.

Se estudiarán temas como magnitudes de la luz, tecnología led aplicada al diseño lumínico comercial, comparaciones entre las diferentes fuentes de luz, y cómo incide la luz en los diferentes productos, materiales y superficies. Además, se ahondará en temperatura de color y otros conceptos del diseño de iluminación. ❖